АКТ
государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28»

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569 (в действующей редакции).

Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Экспертиза проведена в период с 24.10.2022 г. по 17.11.2022 г.

Договоры на проведение государственной историко-культурной экспертизы №255-ВЕВ от 24.10.2022; №255-РАА от 24.10.2022; №255-АВХ от 24.10.2022.

Место проведения экспертизы:

г. Ульяновск, г. Симферополь.

Заказчик экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью Мордовский научно-реставрационный центр «СИЯЖАР» (ООО МНРЦ «СИЯЖАР»)

Юридический адрес (фактический): 430011, Республика Мордовия, г. Саранск, ул. Степана Разина, д.19, 4 этаж, помещение 9

ИНН 1326253538

Тел.: 8 (904) 264-04-70

E-mail: siyagar13@mail.ru

Сведения об экспертах:

Председатель экспертной комиссии

Фамилия, имя и отчество	**Воробьева Елена Валериевна**
Образование	Высшее, Национальная академия природоохранного и курортного строительства (г. Симферополь)
Специальность	Инженер-строитель (промышленное и гражданское строительство), инженер 2-й категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия)
Ученая степень (звание)	–
Стаж работы по специальности	20 лет
Место работы и должность	ГБУ РК «Научно-исследовательский центр крымоведения и охраны культурного наследия Республики Крым», инженер-исследователь
Сведения об аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 04.02.2021 №142: - выявленные объекты культурного наследия в

	целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; ***- проекты зон охраны объекта культурного наследия;*** - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия
Дополнительные сведения	Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета по культурному наследию при Министерстве культуры Республики Крым

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Фамилия, имя и отчество	**Хливнюк Александр Витальевич**
Образование	Высшее, Симферопольский государственный университет им. М.В. Фрунзе
Специальность	Историк
Ученая степень (звание)	Кандидат исторических наук
Стаж работы по специальности	30 лет
Место работы и должность	ГБУ РК «Научно-исследовательский центр крымоведения и охраны культурного наследия Республики Крым», заместитель директора
Сведения об аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 04.02.2021 №142: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

	- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; ***- проекты зон охраны объекта культурного наследия;*** - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
Дополнительные сведения	Член Научно-методического совета по культурному наследию при Министерстве культуры Республики Крым

Член экспертной комиссии

Фамилия, имя и отчество	**Рубель Александр Андреевич**
Образование	Высшее, Севастопольский приборостроительный институт
Специальность	Инженер-строитель (промышленное и гражданское строительство), инженер высшей категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия) (приказ Министерства культуры РФ от 15.11.2017 №1932)
Ученая степень (звание)	Кандидат технических наук, доцент
Стаж работы по специальности	Общий стаж - 45 лет, в том числе 26 лет в области сохранения объектов культурного наследия
Место работы и должность	Не работает, пенсионер
Сведения об аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 23.06.2021 №1039. Объекты экспертизы: ***- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.*** Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 01.03.2022 №307: - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
Дополнительные сведения	Заслуженный строитель Республики Крым. Член Союза реставраторов Крыма.

<u>Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, и соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы</u>

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы, и за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об

объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569.

Объект экспертизы

Научно-проектная документация ***«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28»***, (далее также – проектная документация, проект зон охраны, проект).

Заказчик разработки научно-проектной документации: Правительство Ульяновской области.

Разработчик научно-проектной документации: ООО «Кадастр.Недвижимости», г. Самара, ИНН 6312056240.

Цель экспертизы

В соответствии со статьей 28 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» государственная историко-культурная экспертиза указанной проектной документации проведена в целях установления соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территорий зон охраны, особых режимов использования земель в границах зон охраны, требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.», расположенного по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28.

Перечень документов, представленных заказчиком

Научно-проектная документация ***«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28»***.

Материал представлен в электронном виде (формат PDF), в трех томах.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

При проведении экспертизы было осуществлено аналитическое исследование научно-проектной документации ***«Проект зон охраны объекта культурного наследия***

регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28», на предмет:

- соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия, установления границ территорий зон охраны объекта культурного наследия и особых режимов использования земель в границах зон охраны объекта культурного наследия;
- обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде на сопряженной с ним территории;
- научной обоснованности предлагаемых проектных решений.

В процессе экспертизы экспертами проведена следующая работа:

- рассмотрены представленные заказчиком документы и материалы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включающего документы и материалы, принятые от заказчика, и информацию, выявленную экспертной комиссией;
- проведены консультации с разработчиками проекта;
- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов;
- оформлены в виде акта государственной историко-культурной экспертизы результаты экспертизы.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).
2. «Земельный кодекс Российской Федерации» от 25.10.2001 №136-ФЗ (в действующей редакции).
3. «Градостроительный кодекс Российской Федерации» от 29.12.2004 №190-ФЗ (в действующей редакции).
4. Закон Ульяновской области от 09.03.2006 №24-ЗО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ульяновской области» (в действующей редакции).
5. Постановление Правительства Ульяновской области от 2 июля 2009 г. №256-П «О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории муниципального образования "Город Ульяновск", режимах использования земель и градостроительных регламентах в границах данных зон» (в действующей редакции).
6. Постановление Правительства РФ от 12.09.2015 №972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» (в действующей редакции).
7. ГОСТ Р 59124-2020 «Сохранение объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-проектной документации проекта зон охраны. Общие требования».
8. Письмо Министерства культуры РФ от 09.04.2014 №67-01-39/12-ГП о порядке разработки проектов зон охраны объектов культурного наследия, требований к

режимам использования земель и градостроительным регламентам в границах данных зон.

9. Письмо Министерства культуры РФ от 30.04.2015 №164-01-39-ГП по сохранению и развитию исторических поселений, защите культурно-исторических городских и природных ландшафтов.
10. Методические указания по проведению комплексных историко-культурных исследований. Разработчик ГУП «НИИПИ генплана города Москвы», 2009 г.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

1. Соответствие состава проекта необходимым для его рассмотрения требованиям

Научно-проектная документация ***«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28»***, состоит из трех разделов: «Предварительные работы», «Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)», «Проект зон охраны (итоговая часть)».

СОДЕРЖАНИЕ НАУЧНО-ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ

Том 1. Раздел I. «Предварительные работы»

а) исходно-разрешительная документация

б) план места расположения объекта (объектов) культурного наследия

в) аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории

г) схема землепользования с указанием существующего положения (анализ данных государственного кадастра недвижимости)

д) инженерно-геодезические работы, включая формирование геоподосновы

е) археологические исследования

ж) прочие предварительные сведения

Том 2. Раздел II. «Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)»

Подраздел 1 «Архивные исследования»

а) историко-архивные и библиографические исследования

б) историческая справка

Подраздел 2 «Анализ ранее разработанных проектов зон охраны»

а) анализ материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия (текстовая часть)

б) карта (схема) анализа материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия

в) выводы по подразделу

Подраздел 3 «Историко-архитектурные исследования»

а) историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план (графическая часть)

б) историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план (текстовая часть)

в) выводы по подразделу

Подраздел 4 «Историко-градостроительные исследования»

а) историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план

б) текстовая часть историко-культурного (историко-градостроительного) опорного плана

в) выводы по подразделу

Подраздел 5 «Ландшафтно-визуальный анализ»

а) карта (схема) ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объекта культурного наследия

б) разрезы со схемой расположения разрезов на плане

в) ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта (объектов)

культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (текстовая часть)
г) фотофиксация
д) схема фотофиксации
е) выводы по подразделу
ВЫВОДЫ по разделу II (с обоснованием проектных предложений по составу и границам зон охраны объекта культурного наследия)
Том 3. Раздел III. «Проект зон охраны (утверждаемая часть)»
а) текстовое описание границ проектируемых зон охраны и границ территорий объекта культурного наследия, расположенного в указанных зонах
б) основной чертеж (схема границ зон охраны объекта культурного наследия), карта градостроительного зонирования
в) проекты режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия
г) карта градостроительного зонирования
д) описание специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды, графическое отражение специальных мер, направленных на сохранение восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды или отражение в режимах использования и требованиям к градостроительным регламентам разработки проектов регенерации

В составе исходно-разрешительной документации представлены следующие документы:

- копия Государственного контракта № 0168500000622001915 (ИКЗ 22273250011447325010010066001711224 4);
- копия решения Исполнительного комитета Ульяновского областного Совета народных депутатов от 16.01.1990 №18 «О дополнительном списке памятников истории и культуры г. Ульяновска, подлежащих охране как памятники местного значения»;
- копия решения Исполкома Ульяновского областного Совета депутатов трудящихся от 06.12.1973 №18 «О дополнительном списке памятников истории и культуры г. Ульяновска и области, подлежащих государственной охране»;
- копия решения Исполкома Ульяновского областного Совета депутатов трудящихся от 17.10.1969 №836/22 «О дополнительном списке памятников истории и культуры г. Ульяновска, подлежащих охране как памятники государственного и местного значения»;
- копия распоряжения Правительства Ульяновской области от 19.08.2019 №414-пр «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и утверждении границ территорий объектов культурного наследия»;
- копия решения Исполкома Ульяновского областного Совета депутатов трудящихся от 14.11.1957 №977/24 «О ходе выполнения решения облисполкома от 16 марта 1957 года «О мерах по улучшению охраны и пропаганды памятников истории, археологии и искусства»;
- копия постановления Правительства Ульяновской области от 28.01.2013 №22-П «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- копия приказа МК РФ от 27.10.2021 №1740 «О включении выявленного объекта культурного наследия «Родина В.И. Ленина» в единый государственный реестр

объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» в качестве объекта культурного наследия «Родина В.И. Ленина», XIX-XX вв. (г. Ульяновск) и утверждении границ его территории;

- копия постановления Правительства Ульяновской области от 06.08.2019 №381-П «Об утверждении границ и режимов использования территорий объектов культурного наследия регионального значения (памятников и истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения, расположенных на территории Ульяновской области»;
- копия приказа Министерства культуры и культурной политики Ульяновской области от 19.02.2014 №12 «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жила народная учительница, герой Труда, друг семьи Ульяновых Кашкадамова Вера Васильевна, 1928-1931 гг., арх. И.А. Бензамен»;
- копия приказа Министерства культуры и культурной политики Ульяновской области от 17.04.2014 №44 «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом И.Х. Харитонова, в котором жил с семьей Дмитрий Ильич Ульянов», апрель 1905 – февраль 1906 гг.»;
- копия приказа Министерства культуры и культурной политики Ульяновской области от 17.04.2014 №45 «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Бокоунина»,1916 г.»;
- копия паспорта на памятник «Дом, где родился и жил симбирский писатель А.С. Глинка («Волжский») и жил основатель и первый директор Ульяновского краеведческого музея П.Я. Гречкин, от 20.11.1990;
- копия учетной карточки памятника «Дом, где родился и жил писатель А.С. Глинка», от 25.09.1991;
- копия учетной карточки объекта культурного наследия «Дом, где родился и жил писатель А.С. Глинка», от 26.10.2022;
- копия паспорта объекта культурного наследия «Дом, где родился и жил писатель А.С. Глинка», без даты, фото 2014 года;
- копия распоряжения Правительства Ульяновской области от 21.09.08.2021 №477-пр «О внесении изменений в распоряжение Правительства Ульяновской области от 04.08.2020 №438-пр»;
- копия письма Правительства Ульяновской области от 01.11.2022 №73-АГ-25/34504исх «О предоставлении информации» (об утвержденных территории, зона охраны, защитных зонах исследуемого объекта культурного наследия).

Экспертная комиссия отмечает, что состав и объем исходных документов, исследовательских и проектных материалов может быть признан достаточным для подготовки настоящего заключения (акта) экспертизы.

Представленный проект в целом отвечает поставленным задачам, обладает необходимой полнотой и информативностью, что позволяет принять обоснованные решения относительно предлагаемых проектом границ зон охраны объекта культурного наследия.

2. Исторические сведения об объекте культурного наследия *(приводятся по материалам обосновывающей части проекта зон охраны)*

В этом доме проходило детство и юность (с 1878 по 1898 годы) А.С. Глинки – русского писателя, журналиста, публициста, историка литературы, публиковавшегося под псевдонимом Волжский.

Александр Сергеевич родился в июне 1878 года, в Симбирске в семье адвоката Сергея Владимировича Глинки. Выдержав экстерном экзамен на аттестат зрелости, поступил (1898), по стопам отца, на юридический факультет Московского университета. За

участие в уличных студенческих беспорядках 1901 года и по обвинению в выпуске нелегального печатного издания «Студенческая жизнь» просидел некоторое время в одиночном заключении, а затем был выслан на родину.

Ещё, будучи студентом первого курса, напечатал статью «О ценности» в «Научном обозрении» (1900, № 5). Издал в Санкт-Петербурге в 1902 году «Два очерка об Успенском и Достоевском», в 1903 году – «Очерки о Чехове». Получив от Н. К. Михайловского предложение работать в «Русском богатстве», во многом не сошёлся с редакцией и поместил в этом журнале только статью «Г. И. Успенский о заболевании личности русского человека» и несколько рецензий.

В журнале «Мир Божий» поместил статьи о Короленко (1903, № 7) и Достоевском (1905, № 6-8), в «Вопросах философии и психологии» (кн. 64) – «Торжествующий аморализм», в «Русских ведомостях» (1903) – «Человек в философской системе Владимира Соловьёва».

Когда окончился срок ссылки, Александр Сергеевич Глинка некоторое время жил в городе Самаре и сотрудничал в «Самарской газете», позднее в «Самарском курьере».

В 1903 году он был приглашён вести критический отдел в «Журнале для всех», где поместил ряд обративших на себя большое внимание статей о Горьком (1904, № 1 и 2), Леониде Андрееве (1904, № 7), Метерлинке (1904, № 9), неоидеализме (1903, № 12), марксизме (1904, № 4) и других. Заметно выраженный уклон в сторону мистики был причиной того, что Глинке пришлось оставить журнал, распространённый в среде, которая с величайшей подозрительностью относилась ко всякой мистике, боясь её родства с клерикализмом.

После этого Глинка сблизился с С. А. Аскольдовым и принял участие в преобразованном журнале «Новый путь». Наиболее продуктивный период его деятельности пришёлся на 1903-1913 годы, когда он считался представителем нового религиозного идеализма (наряду со своими корреспондентами Аскольдовым, С. Н. Булгаковым, Н. А. Бердяевым, П. А. Флоренским, П. Б. Струве).

В 1910 году Глинка завершил трёхтомную биографию Достоевского, но не нашёл для неё издателя.

В середине 1913 года устроился на службу в Нижнем Новгороде, где с 1914 по 1923 год читал курс русской литературы в местных вузах. В 1914 году издал труд «В обители преподобного Серафима», а спустя год – сочинение «Святая Русь и русское призвание».

С 1923 года работал экономистом в Москве. В 1930-е годы сотрудничал с Госполитиздатом и издательством «Academia», для которого подготовил в 1935 году издание «Г. И. Успенский в жизни: по воспоминаниям, переписке и документам». Умер в 1940 году и был похоронен на Новодевичьем кладбище.

Так же в этом доме с 1912 по 1937 г. жил П.Я. Гречкин – первый директор Ульяновского краеведческого музея.

П.Я. Гречкин родился 24 июня (5 июля) 1879 г. в Симбирске. Его отец, Яков Агеевич Гречкин, московский дворянин, владелец небольшого имения, в 1870 г. приобрел в Симбирске, у почетного гражданина Хапкова, каменный дом на Карамзинской площади. Ныне это всем известный дом Н.Я.Шатрова – Дворец бракосочетаний, перестроенный в начале XX века. Павел был младшим из семи детей Я.А. и Е.И. Гречкиных. После окончания Симбирской мужской гимназии он учился на естественном отделении физико-математического факультета Петербургского университета, потом на курсах преподавателей кадетских корпусов. В 1906 году П.Я. Гречкин вернулся в Симбирск. Сначала служил вольноопределяющимся 233-го Сурского резервного батальона, а в 1908-1917 гг. был преподавателем Симбирского кадетского корпуса.

Наряду с преподавательской работой, серьезно занимался изучением истории края, был одним из организаторов Симбирского естественно-исторического музея. Поэтому неудивительно, что после революции Гречкин оказался в центре работы по созданию единого Народного музея из трех симбирских: музея архивной комиссии, естественно-

исторического и церковного, а затем возглавил его. Выбор был как нельзя более удачен. Помимо организационных способностей, опыта музейной и преподавательской работы, Павел Яковлевич имел большой авторитет среди симбирской интеллигенции, без поддержки которой создание музея было невозможным. Уже в октябре 1918 г. он выступил на организационном собрании по созданию Народного музея. Основной идеей доклада было то, что располагая ценнейшими коллекциями, все три музея располагаются в неприспособленных помещениях. А потому единый музей должен разместиться в Доме-памятнике И.А. Гончарову, где изначально планировалось поместить музей архивной комиссии, но этому помешала война.

За короткий срок под руководством П.Я. Гречкина музей, называвшийся с начала 1920-х естественно-историческим, стал одним из лучших в Поволжье. Посетители оставляли восторженные отзывы: *«Музей в Ульяновске… это лаборатория, это самостоятельное исследовательское учреждение, это своя краевая Академия наук»***.** Академик Н.Я. Марр. *«Поражен красотой и масштабами здания музея и прекрасной, истинно научной экспозицией».* Директор Музея восточных культур Деннике. В 1925 г. П.Я. Гречкин стал директором Ульяновского государственного областного музея, объединившего все музеи города: Естественно-исторический, Художественный и Историко-революционный (размещавшийся в будущем доме-музее В.И.Ленина). Художественному музею Павел Яковлевич и до этого уделял много сил и внимания. Не смотря на все свои заслуги и труды, Павел Яковлевич в 1937 г. был репрессирован.

<u>3. Архитектурное описание объекта культурного наследия</u> *(приводятся по материалам обосновывающей части проекта зон охраны)*

Дом представляет собой единый комплекс различных строений, на котором прослеживается развитие городской усадебной застройки на протяжении почти 50 лет (1888-1913 гг.).

Дом - редкий уцелевший образец комплекса усадебной застройки Симбирска середины XIX начала XX вв. Искажен «новоделом» во время ремонтных работ 1989 года.

В 1889 г. наследником дворянина Глинки С.В. разрешено строительство деревянного двухэтажного дома с каменным крыльцом (на месте сгоревшего двухэтажного деревянного дома) и деревянных одноэтажных холодных служебных помещений. В 1894 г. усадьба обретает новых владельцев в лице мещанина В.Е. Ховрина. В 1896 г. он строит «каменную крытую железную кладовую» и «каменную конюшню». В 1898 г. Ховрин получает разрешение на «надстройку по плану на каменный дом второго каменного этажа с возведением двух каменных пристроев, постройку каменной оранжереи вместо существующих и постройку навесов на каменных столбах». В 1901 г. Ховрин «возводит измененный двухэтажный пристрой с брадмауэром» и каменные хозяйственные постройки с брадмауэром (к каменному дому в глубине двора пристраивается каменная двухэтажная с арочным проездом часть). В 1903 году на усадьбе уже находились «каменный и два деревянных двухэтажных дома» В 1907 г. добавляется каретный сарай и пристрой к существующему жилому флигелю.

К существующим постройкам добавляется каменный двухэтажный пристрой к существующему дому. В 1913 г. на усадьбе строится деревянный флигель (предполагаемое авторство Ф.О. Ливчака).

В целом объемно-пространственная структура здания (в редакции начала XX века): Г-образный в плане комплекс задний расположен вдоль северной, восточной и южной границ участка. Основной объем, расположенный вдоль северной границы участка выходит на красную линию ул. Радищева и представляет собой прямоугольный в плане одноэтажный сруб под трехскатной крышей, фланкированный боковыми входными пристроями (восстановлены в 1988-1989 гг.) под односкатными крышами и дополненный с восточной стороны двухэтажным прирубом под вальмовой крышей. С востока к нему примыкает двухэтажный кирпичный пристрой (лит. А2) (воссоздан в 1988-1989 гг., объем лестничной

клетки со стороны северного фасада первоначальный), соединенный с восточной стороны с двухэтажным деревянным домом (лит А1) – основой прямоугольный в плане под вальмовой крышей объем вытянут протяженным фасадом с запада на восток, со стороны торцевого (восточного) фасада дополнен небольшим пристроем, с южного дворового фасада примыкает одноэтажные тамбуры входа с двухскатными крышами. Далее с юго-востока вдоль восточной границы участка к нему примыкает двухэтажный краснокирпичный дом (лит. А, А6), представляющий собой С-образный в плане объем под вальмовой крышей, объединивший несколько равномерных объемов; со стороны южного крыла дом соединен современной вставкой с одноэтажными, одно-двухэтажными с закругленными углами объемами холодных служб (лит.А8, А9) под вальмовыми крышами, расположенными вдоль южной границы усадьбы.

4. Актуальная правовая ситуация (в сфере охраны объектов культурного наследия)

Сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

- наименование: *Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.;*
- номер в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: *731410141800005;*
- адрес: *Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28;*
- учетный номер: *73-41083;*
- категория историко-культурного значения: *регионального значения;*
- вид объекта: *памятник;*
- общая видовая принадлежность: *памятник истории;*
- дата создания: *1888 г.;*
- документ о постановке на охрану: *Решение Исполнительного комитета Ульяновского областного Совета народных депутатов от 16.01.1990 №18 «О дополнительном списке памятников истории и культуры г. Ульяновска, подлежащих охране как памятники местного значения».*

Предмет охраны не утвержден.

Границы территории объекта культурного наследия утверждены постановлением Правительства Ульяновской области от 06.08.2019 №381-П «Об утверждении границ и режимов использования территорий объектов культурного наследия регионального значения (памятников и истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения, расположенных на территории Ульяновской области».

В соответствии с постановлением Правительства Ульяновской области от 02.07.2009 №256-п «О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории муниципального образования «Город Ульяновск», режимах использования земель и градостроительных регламентах в границах данных зон» рассматриваемый объект культурного наследия располагается в зоне регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия федерального значения ЗРЗ Ф-2.

5. Историко-градостроительная характеристика исследуемой территории и окружающей застройки; результаты ландшафтно-визуального анализа

Рассматриваемый объект культурного наследия располагается в г. Ульяновске, в квартале, ограниченном улицами Радищева, Красногвардейской, Корюкина и бульваром Пластова. Главным фасадом выходит на ул. Радищева. С ул. Радищева вокруг объекта культурного наследия имеется круговой проезд, обеспечивающий доступ к зданиям, расположенным в глубине квартала.

В общем, застройка первой линии ул. Радищева представлена одно- и двухэтажными зданиями с высокими скатными крышами, мансардами (преимущественно, современной постройки). Второй ряд застройки имеет большее количество этажей. Напротив объекта культурного наследия (на противоположной стороне ул. Радищева) располагаются 8-ми этажные многосекционные жилые дома современной постройки.

Рельеф исследуемой территории спокойный.

В связи с небольшой высотой исследуемого объекта культурного наследия и расположением его в плотной застройке квартала, основные видовые раскрытия на него осуществляются с ул. Радищева и прилегающих дворовых территорий. Дальние видовые раскрытия отсутствуют.

6. Актуальная градостроительная документация

Объект культурного наследия располагается в границах земельного участка с кадастровым номером 73:24:040704:70. Адрес: Ульяновская область, г. Ульяновск, р-н Ленинский, ул. Радищева, 28. Уточненная площадь: 1 634 кв. м. Категория земель: земли поселений (земли населенных пунктов); под административным зданием.

Согласно Генеральному плану города Ульяновска, утвержденному решением Ульяновской городской думы от 27.06.2007 №83 (в действующей редакции), рассматриваемый объект культурного наследия располагается в границах *территории жилой 5-16 этажной застройки (отдельные доминанты до 24 эт.)* и в границах *зон охраны объектов историко-культурного назначения*.

7. Состав зон охраны объекта культурного наследия

Рассматриваемым проектом предлагается установить зоны охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28» в следующем составе:

– охранная зона объекта культурного наследия ОЗР.

Обоснования вывода экспертизы

1. Соответствие экспертируемой работы требованиям нормативных правовых актов

В соответствии с пунктом 4 статьи 1 Градостроительного кодекса Российской Федерации зоны охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации являются зонами с особыми условиями использования территорий.

Согласно части 1 статьи 34 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде на сопряженной с ним территории устанавливаются зоны охраны объекта культурного наследия: охранная зона, зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зона охраняемого природного ландшафта. Необходимый состав зон охраны объекта культурного наследия определяется проектом зон охраны объекта культурного наследия.

Частью 2 статьи 34 Федерального закона даны определения зон охраны объекта культурного наследия:

охранная зона объекта культурного наследия - территория, в пределах которой в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом ландшафтном окружении устанавливается особый режим использования земель и земельных участков, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности - территория, в пределах которой устанавливается режим использования земель и земельных участков,

ограничивающий строительство и хозяйственную деятельность, определяются требования к реконструкции существующих зданий и сооружений;

зона охраняемого природного ландшафта - территория, в пределах которой устанавливается режим использования земель и земельных участков, запрещающий или ограничивающий хозяйственную деятельность, строительство и реконструкцию существующих зданий и сооружений в целях сохранения (регенерации) природного ландшафта, включая долины рек, водоемы, леса и открытые пространства, связанные композиционно с объектами культурного наследия.

В соответствии с Положением о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 (далее – Положение о зонах охраны) и ГОСТ Р 59124-2020 «Сохранение объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-проектной документации проекта зон охраны. Общие требования»., проект зон охраны объекта культурного наследия представляет собой документацию в текстовой форме и в виде карт (схем) границ, содержащую описание границ проектируемых зон и границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в указанных зонах, проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон (пункт 6 Положения о зонах охраны).

Рассматриваемой научно-проектной документацией ***«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28»***, на основании проведенных историко-градостроительных исследований, ландшафтно-визуального анализа, обоснований состава и границ зон охраны объекта культурного наследия предложено установить зоны охраны объекта культурного наследия в составе одной зоны: охранная зона объекта культурного наследия.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности и зона охраняемого природного ландшафта не назначаются в связи с отсутствием в границах предлагаемого зонирования кварталов застройки и территорий исторических природных ландшафтов.

Положением о зонах охраны (пп. 9 и 10) и ГОСТом Р 59124-2020 (пп. 5.6.1 и 5.6.2) установлены требования к режимам использования земель и требованиям к градостроительным регламентам для охранной зоны.

Указанные нормы и требования законодательства положены в основу рассматриваемого проекта. Предлагаемые проектом режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах проектируемых зон охраны объекта культурного наследия, соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Научная обоснованность предлагаемых проектных решений

В соответствии с Положением о зонах охраны разработка проектов зон охраны объектов культурного наследия и ГОСТ 59124-2020 осуществляется на основе необходимых историко-культурных исследований, данных государственного кадастра недвижимости и материалов по обоснованию проектов зон охраны объектов культурного наследия. Состав и содержание материалов по обоснованию проекта зон охраны объекта культурного наследия определяются на основании историко-культурных исследований.

Положением о зонах охраны и ГОСТ 50124-2020 охарактеризованы материалы историко-культурных исследований, формирующиеся на основании историко-культурного опорного плана населенного пункта или его фрагмента, сведений об объектах культурного наследия, установленных территориях и зонах охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории предполагаемого проектирования зон охраны, материалы ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия, материалы ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объекта культурного наследия,

окружающей застройки и ландшафтного окружения и иные материалы, необходимые для обоснования и разработки проекта зон охраны объекта культурного наследия.

В рассматриваемой научно-проектной документации в соответствии с Положением о зонах охраны и ГОСТом 59124-2020 содержатся необходимые сведения о проведенных историко-культурных исследованиях и материалы по обоснованию проекта.

Авторами проекта собраны исходные данные (копии нормативных правовых актов, регламентирующих градостроительных документов и др., касающихся исследуемой территории и расположенного на ней объекта культурного наследия), проведен анализ градостроительной документации рассматриваемой территории.

При выполнении научно-проектной работы были использованы библиографические источники и материалы. Они позволили выявить сведения, документы и материалы, касающиеся объекта культурного наследия и сопряженной с ним территории.

Материалы по обоснованию состава и границ зон охраны объекта культурного наследия включают в себя материалы историко-библиографических исследований, в том числе исторические сведения по сопряженной с ним территории, историко-градостроительную характеристику исследуемого объекта культурного наследия, ландшафтно-визуальный анализ. В состав материалов натурных исследований входит фотофиксация объекта культурного наследия с основных видовых точек.

С использованием исходных данных, историко-библиографических исследований и натурного обследования территории выполнен историко-культурный опорный план. На основе историко-культурных исследований по объекту культурного наследия и сопряженной территории, историко-градостроительного и ландшафтно-визуального анализа, при учете существующей градостроительной ситуации и имеющихся нормативных правовых документов даны обоснования предлагаемых проектом границ зон охраны объекта культурного наследия.

3. Обеспечение сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде

В ходе разработки проекта зон охраны объекта культурного наследия была обследована сопряженная с ним территория. Границы историко-культурных исследований определены на основании выявленных зон зрительного восприятия объекта культурного наследия, историко-архитектурных характеристик памятника, особенностей существующей градостроительной ситуации.

На основе анализа исходных данных, историко-архивных исследований и натурного обследования были выполнены историко-культурный опорный план и ландшафтно-визуальный анализ, которые позволили дать оценку градостроительной ситуации, застройке на сопряженной территории, композиционным связям объекта, особенностям зрительного восприятия памятника. Это, в свою очередь, обусловило проектное предложение по составу зон охраны объекта культурного наследия, границам участка охранной зоны объекта культурного наследия. В границы охранной зоны вошла территория зоны оптимального восприятия объекта культурного наследия.

Экспертная комиссия отмечает, что проведенные авторами проекта зон охраны анализ историко-градостроительного, историко-культурного значения и визуального восприятия объекта культурного наследия, сохранности историко-градостроительной среды и общей градостроительной и правовой ситуации на территории, исторически, визуально и планировочно связанной с Объектом исследования, дал необходимые основания для проектных предложений по установлению границ зон охраны объекта культурного наследия.

Экспертная комиссия соглашается с выводами авторов проекта и подтверждает обоснованность предлагаемых проектом состава и границ зон охраны объекта культурного наследия.

Проектом предлагается установить режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах проектируемых зон охраны объекта

культурного наследия в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Детально проанализировав все пункты предлагаемых проектом режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия экспертная комиссия отмечает, что в целом они соответствуют требованиям действующего законодательства об объектах культурного наследия, а также отвечают градостроительным реалиям данного участка города. Предлагаемые проектом режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам направлены на обеспечение сохранности рассматриваемого объекта культурного наследия в его исторической среде, на сохранение его роли в объемно-пространственной структуре сопряженной с ним территории, визуальных связей, коридоров и секторов обзора объекта культурного наследия.

Вывод экспертизы:

Научно-проектная документация ***«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28»*** соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территорий зон охраны объекта культурного наследия; особых режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон (**ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**).

Приложения:

1. Схема границ зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28.
2. Режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28.
3. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Дата оформления акта Государственной историко-культурной экспертизы: 17.11.2022 г.

Экспертная комиссия:

Председатель экспертной комиссии Е.В. Воробьева

Ответственный секретарь экспертной комиссии А.В. Хливнюк

Член экспертной комиссии А.А. Рубель

Приложение 1
к акту государственной историко-культурной экспертизы

Схема границ зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28

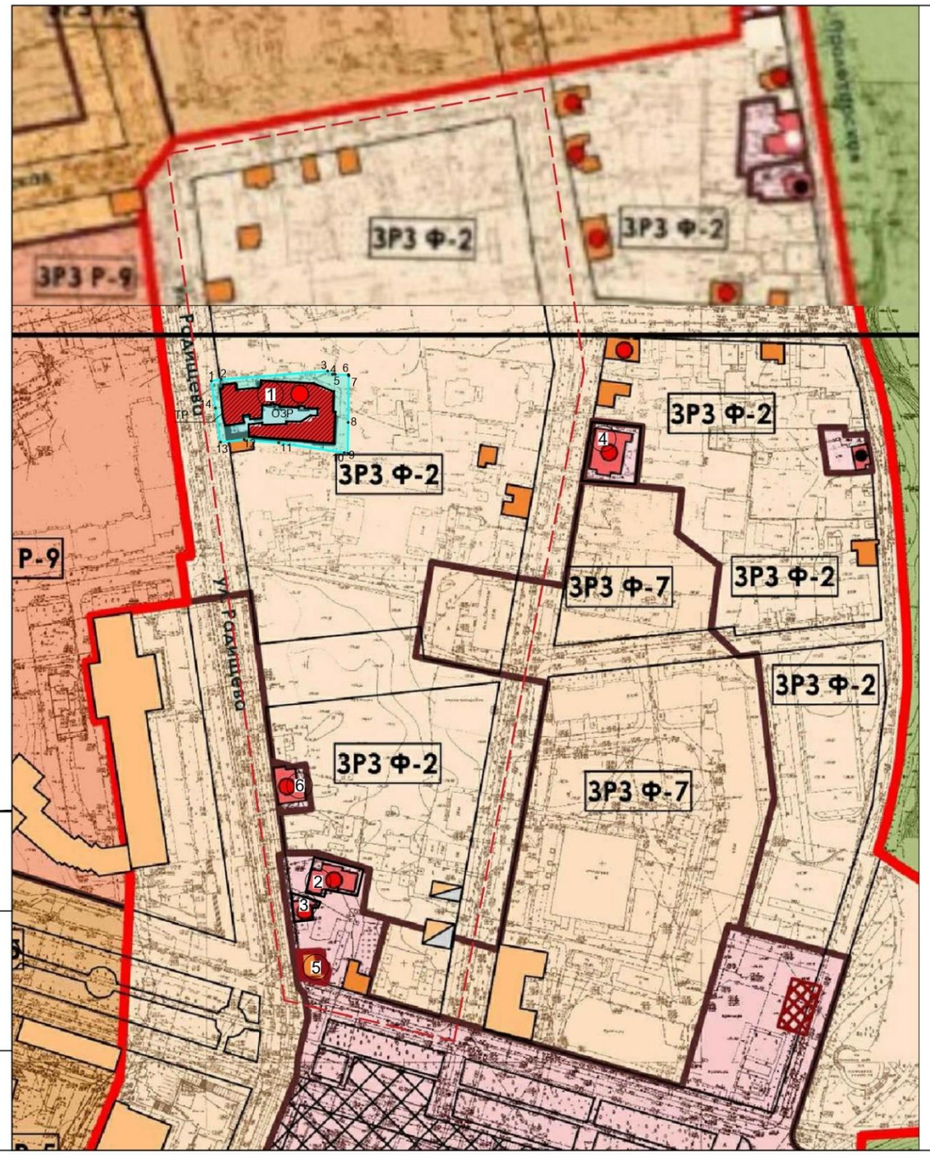

Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.» расположенного по адресу: Ульяновская область,г.Ульяновск ул. Радищева 28

Условные обозначения:

- Границы исследуемой территории
- Исследуемый объект культурного наследия регионального значения
- (1) Позиционный маркер объекта культурного наследия
- Утвержденная граница территории исследуемого объекта культурного наследия
- Утвержденные границы территорий объектов культурного наследия
- Охранная зона объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.» (ОЗР)
- •12 Номер поворотных точек

Экспликация объектов культурного наследия регионального значения :

1."Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С."Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28
2."Жилой дом с мезонином (деревянный)"Ульяновская область, Ленинский район, г. Ульяновск, ул. Радищева,4
3."Дом, где в 1905-1906 годах проживал Д.И.Ульянов"Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 2/3-2А
4."Дом, в котором в 1928-1931 гг. жила народная учительница, Герой Труда, друг семьи Ульяновых В. В. Кашкадамова"
Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Корюкина, 12.

Экспликация объектов местного(муниципального)значения:

5."Дом, где жил литератор А.А.Коринфский" Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, $\frac{2}{3}$
6."Доходный дом крестьянина И.П.Горшенина "Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева,8

Условные обозначения (введенные Постановлением №256-П):

- Объекты культурного наследия федерального значения
- ТФ – территории объектов культурного наследия федерального значения
- Объекты культурного наследия регионального значения
- Объекты культурного наследия муниципального значения
- Объекты культурного наследия выявленные
- ОЗФ – охранная зона объекта культурного наследия федерального значения
- ОЗР и ОЗМ – охранная зона объектов культурного наследия регионального и муниципального значения
- ТР-ДМ – территория объекта культурного наследия регионального значения «Достопримечательное место «Ярмарочный квартал»
- Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности
- ОПЛ – зона охраняемого природного ландшафта
- Объекты культурного наследия. Монументальные памятники федерального значения
- Объекты культурного наследия. Мемориальные памятники регионального значения
- Объекты, обладающие признаками объектов культурного наследия
- Объекты ценной исторической застройки
- Объекты исторической застройки
- Объекты воссозданной исторической застройки
- Ценные объекты советского периода
- Особо ценные утраченные объекты культурного наследия
- Объекты советского периода
- Объекты, диссонирующие по отношению к застройке, имеющей историко-культурную ценность
- Границы зон охраны объектов культурного наследия
- Границы зон охраны объектов культурного наследия федерального значения
- ТР и ТМ – территории объектов культурного наследия регионального и муниципального значения
- Участки парков и скверов (территории общего пользования)
- Границы территорий парков и скверов (территорий общего пользования) (показаны условно, подлежат утверждению органами местного самоуправления)

ЗРЗ Ф-2	ЗРЗ Р-3	ЗРЗ Р-7	ЗРЗ Р-16
ЗРЗ Ф-3	ЗРЗ Р-4	ЗРЗ Р-9	ЗРЗ Р-24
ЗРЗ Ф-7	ЗРЗ Р-5	ЗРЗ Р-12	ОЗР-К
ЗРЗ Р-2	ЗРЗ Р-6	ЗРЗ Р-15	ЗРЗ Р-К

Взам. инв.№ | Подп. и дата | Инв.№ подл.

Изм.	Кол.уч.	Лист	Nдок.	Подп.	Дата	31082020- 0168500000620000788 (1)-2020		
						Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «ДОМ, ГДЕ ЖИЛ В 1878-97гг. ГЛИНКА А.С.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28		
Разработал		Кудашкина					Стадия	Лист	Листов
Н. контр.		Глухова					П	10	
						Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.» расположенного по адресу: Ульяновская область,г.Ульяновск ул. Радищева 28 М 1:250	ООО"Кадастр.Недвижимость"	

А4х3

Приложение 2
к акту государственной
историко-культурной экспертизы

Режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28

Особый режим использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах охранной зоны (ОЗР) объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97гг. Глинка А.С.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28

1. Зона выделена на основе земельных участков и территорий объектов культурного наследия регионального или муниципального значения.
2. Виды разрешенного использования земельных участков и объектов культурного наследия:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования земельного участка
1. Основные виды разрешенного использования	
1.1.	Для индивидуального жилищного строительства
1.2.	Малоэтажная многоквартирная жилая застройка
1.3.	Блокированная жилая застройка
1.4.	Среднеэтажная жилая застройка
1.5.	Коммунальное обслуживание
1.6.	Социальное обслуживание
1.7.	Бытовое обслуживание
1.8.	Здравоохранение
1.9.	Образование и просвещение
1.10.	Объекты культурно-досуговой деятельности
1.11.	Парки культуры и отдыха
1.12.	Религиозное использование
1.13.	Общественное управление
1.14.	Обеспечение деятельности в области гидрометеорологии и смежных с ней областях
1.15.	Проведение научных исследований
1.16.	Деловое управление
1.17.	Магазины
1.18.	Банковская и страховая деятельность
1.19.	Общественное питание
1.20.	Гостиничное обслуживание
1.21.	Выставочно-ярмарочная деятельность
1.22.	Историко-культурная деятельность
1.23.	Площадки для занятий спортом
1.24.	Земельные участки (территории) общего пользования
2. Условно разрешенные виды использования	
2.1.	Амбулаторное ветеринарное обслуживание

2.2.	Хранение автотранспорта
2.3.	Служебные гаражи
3. Вспомогательные виды разрешенного использования	
3.1.	Земельные участки общего назначения

3. В границах охранной зоны запрещается:

1) снос:

а) объектов культурного наследия и их частей;

б) зданий и сооружений, обладающих признаками объекта культурного наследия, их частей;

в) исторических зданий и их частей без проведения историко-культурной экспертизы;

2) строительство зданий и сооружений, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

3) использование отдельных строительных материалов, указанных в приложении N 1 к настоящим режимам;

4) размещение на фасадах и крышах инженерного оборудования, элементов инженерных сетей и коммуникаций;

5) строительство (прокладка) наземным и надземным способом инженерных сетей и коммуникаций;

6) строительство (прокладка) подземных инженерных сетей и коммуникаций, не относящихся к функционированию данного объекта культурного наследия;

7) размещение автостоянок;

8) размещение рекламы и рекламных конструкций, не предназначенных для обеспечения эксплуатации объекта культурного наследия;

9) размещение временных построек и объектов (киосков, навесов).

4. В границах охранной зоны разрешается:

1) проведение работ по консервации, ремонту, реставрации, приспособлению для современного использования объектов культурного наследия без увеличения параметров их объемно-пространственных решений;

2) проведение работ по восстановлению исторического характера благоустройства и малых архитектурных форм;

3) размещение вывесок;

4) установка информационных надписей и обозначений на объектах культурного наследия;

5) размещение информационного оборудования, сопутствующего объекту культурного наследия;

6) строительство вспомогательных объектов и сооружений, связанных с функционированием основного объекта;

7) строительство (прокладка) подземных инженерных сетей и коммуникаций, относящихся к функционированию объекта культурного наследия;

8) проведение работ по благоустройству;

9) проведение работ по озеленению;

10) установка малых архитектурных форм;

11) установка произведений монументально-декоративного искусства;

12) размещение площадок для временного хранения автотранспорта;

13) применение отдельных цветовых решений в соответствии с приложением N 2 к настоящим режимам.

5. Требования общего характера в границах охранной зоны:

1) обеспечение пожарной безопасности;

2) защита от динамических воздействий;

3) защита от акустических воздействий;

4) сохранение гидрогеологических и экологических условий, необходимых для сохранности объекта культурного наследия;

5) сохранение исторической планировки улиц;

6) обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде.

Приложение N 1
к режимам использования земель и градостроительным
регламентам в границах зон охраны объектов культурного
наследия на территории муниципального образования
«город Ульяновс»

ПЕРЕЧЕНЬ
ОТДЕЛОЧНЫХ И СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ, ПРИМЕНЕНИЕ КОТОРЫХ ПРИ РЕМОНТЕ, РЕСТАВРАЦИИ, ПРИСПОСОБЛЕНИИ ДЛЯ СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ, ПРИ КАПИТАЛЬНОМ СТРОИТЕЛЬСТВЕ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ В ЗОНАХ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЗАПРЕЩАЕТСЯ

1. Профилированный металлический лист (профнастил).
2. Силикатный кирпич без декоративной отделки.
3. Бетонные блоки без декоративной отделки.
4. Железобетонные панели и плиты без декоративной отделки.
5. Пластиковый сайдинг.
6. Металлический сайдинг.
7. Деревянная рейка, вагонка, доска без декоративной отделки.
8. Сотовый поликарбонат (кроме монолитного).

Приложение N 2
к режимам использования земель и градостроительным регламентам в границах зон охраны объектов культурного наследия на территории муниципального образования «город Ульяновск»

ПЕРЕЧЕНЬ ЦВЕТОВ ОТДЕЛОЧНЫХ И СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ, ПРИМЕНЯЕМЫХ ПРИ СТРОИТЕЛЬСТВЕ, РЕМОНТЕ, РЕСТАВРАЦИИ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ И ИХ ЧАСТЕЙ, А ТАКЖЕ ПРИ СТРОИТЕЛЬСТВЕ ВРЕМЕННЫХ ОБЪЕКТОВ

При строительстве, ремонте, реставрации зданий и сооружений и их частей, при строительстве временных объектов разрешается применять отделочные и строительные материалы следующих цветов:

Цветовое решение стен	
1	2
Белый	RAL 9003
Палевый (бледно-желтый с розовым оттенком)	RAL 1015
Желто-серый	RAL 1000
Светло-желтый	RAL 1018
Охра светлая	RAL 1034
Охра темная	RAL 1011
Светло-серый	RAL 7044
Серый	RAL 7045
Дикий (серый к пепельному, с оттенком голубого; серый со стальным оттенком; сочетание светло-серого и бледно-голубого)	RAL 7040
Бледно-розовый	RAL 3015
Коричневый	RAL 8002
Красно-коричневый	RAL 8012
Светло-коричневый	RAL 8023
Сибирка (зелено-голубой) с большой примесью белой краски	RAL 6027
Наиболее характерные цвета фасадов различных исторических направлений	По колерной системе Caparol «Московская цветовая палитра»
Цветовое решение кровли	
Медянка (яркая зеленая краска)	RAL 6000
Медянка, смешанная с белилами	RAL 6034
Медный лист	Натуральный цвет
Медный лист	Прошедший процесс патинирования
Сурик (красно-оранжевый)	RAL 2001
Оксид красный	RAL 3009
Коричнево-красный	RAL 3011
Светло-серый (сигнальный серый)	RAL 7004
Темно-серый (бело-алюминиевый)	RAL 9006

Приложение 3
к акту государственной
историко-культурной экспертизы

Протоколы заседаний экспертной комиссии

ПРОТОКОЛ № 1
организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28»

г. Симферополь 24.10.2022 г.

Совещались:
Воробьева Е.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 04.02.2021 №142);

Хливнюк А.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 04.02.2021 №142);

Рубель А.А. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы Министерства культуры РФ от 23.06.2021 №1039, от 01.03.2022 №307)

Повестка дня:
1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.
2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. О предмете и целях экспертизы.
5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы
6. Об определении основных направлений работы экспертов.
7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

1. Слушали:
Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:
Утвердить состав членов экспертной комиссии:
Воробьева Елена Валериевна;
Хливнюк Александр Витальевич;
Рубель Александр Андреевич.

2. Слушали:
О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем экспертной комиссии Воробьеву Елену Валериевну. Избрать ответственным секретарем экспертной комиссии Хливнюка Александра Витальевича.

3. Слушали:

Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1) в своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29-32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действ. ред.), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569 (в действ. ред.), а также настоящим порядком;

2) работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;

3) решение экспертной комиссии определяется голосованием;

4) экспертная комиссия ведет следующие протоколы: протокол организационного заседания, протокол итогового заседания.

Протоколы заседаний подписываются членами экспертной комиссии.

4. Слушали:

Об объекте и целях экспертизы:

Воробьева Е.В. сообщила членам комиссии, что объектом экспертизы является научно-проектная документация ***«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28»***.

Заказчик разработки научно-проектной документации: Правительство Ульяновской области.

Разработчик научно-проектной документации: ООО «Кадастр.Недвижимости», г. Самара, ИНН 6312056240.

Целями экспертизы являются: установление границ территорий зон охраны, установление особых режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.», расположенного по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28.

Решили:

Информацию принять к сведению.

5. Слушали:

Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Воробьева Е.В. уведомила членов комиссии о том, что от заказчика получен в электронном виде комплект научно-проектной документации ***«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28»***.

Решили:

Представленную документацию считать достаточной для рассмотрения экспертной комиссией.

6. Слушали:

Об определении основных направлений работы экспертов.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

Воробьева Е.В. разрабатывает методику проведения экспертизы, проводит комплексный анализ документации по разделам и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

Хливнюк А.В. и Рубель А.А. рассматривают разделы документации, связанные с вопросами обоснованности проектных решений и соответствия указанной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, дают замечания и предложения.

7. Слушали:

Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	**Наименование мероприятия, повестка дня заседания**	**Ответственные исполнители**
24.10.2022	Заседание экспертной комиссии № 1	Е.В. Воробьева
17.11.2022	Заседание экспертной комиссии № 2. Оформление акта экспертизы	А.В. Хливнюк
не позднее 17.11.2022	Подписание и передача заказчику акта экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), и формате SIG с квалифицированными электронными подписями экспертов	Е.В. Воробьева А.В. Хливнюк А.А. Рубель

Экспертная комиссия:

Председатель экспертной комиссии Е.В. Воробьева

Ответственный секретарь экспертной комиссии А.В. Хливнюк

Член экспертной комиссии А.А. Рубель

ПРОТОКОЛ №2

итогового заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28»

г. Симферополь 17.11.2022 г.

Совещались:

Воробьева Е.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 04.02.2021 №142);

Хливнюк А.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 04.02.2021 №142);

Рубель А.А. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы Министерства культуры РФ от 23.06.2021 №1039, от 01.03.2022 №307)

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение научно-проектной документации ***«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28»***, разработанной в 2022 году ООО «Кадастр.Недвижимости» по заказу Правительства Ульяновской области, на предмет соответствия указанной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Согласование заключительных выводов.
2. Подписание экспертного заключения.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. Слушали:

Итоговое рассмотрение научно-проектной документации ***«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28»***, разработанной в 2022 году ООО «Кадастр.Недвижимости» по заказу Правительства Ульяновской области, на предмет соответствия указанной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Согласование заключительных выводов.

Решили:

Научно-проектная документация ***«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28»***, разработанная в 2022 году ООО «Кадастр.Недвижимости» по заказу Правительства Ульяновской области, **соответствует** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территорий зоны охраны объекта культурного наследия и особых режимов использования земель в границах зон охраны объекта культурного наследия, требований к градостроительным регламентам в границах территории зон охраны объекта культурного наследия **(положительное заключение).**

2. Подписание экспертного заключения

Хливнюк А.В. представил акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации ***«Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил в 1878-97 гг. Глинка А.С.» по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Радищева, 28»***.

Решили:

Произвести (не позднее 17.11.2022 г.) подписание акта усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов - в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569 (в действ. ред.).

3. Слушали:

О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Решили:

После подписания акта не позднее 17.11.2022 г. передать заказчику акт государственной историко-культурной экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), и формате SIG с квалифицированными электронными подписями экспертов.

Экспертная комиссия:

Председатель экспертной комиссии Е.В. Воробьева

Ответственный секретарь экспертной комиссии А.В. Хливнюк

Член экспертной комиссии А.А. Рубель